

Published on *Urząd Miejski w Świeciu* (<https://www.archiwum.swiecie.eu>)

Strona główna > Żyrafy dla sponsorów

Żyrafy dla sponsorów

08 lutego 2013



[1]

W czwartek, na dorocznej gali, świecki OKSiR uhonorował Szmaragdowymi Żyrafami firmy, wspierające działania kulturalne. Nagrody za szczególne osiągnięcia artystyczne wręczył również burmistrz Świecia.

- Ubiegłoroczne życie kulturalne w Świeciu było bogate i każdy mógł znaleźć coś dla siebie. Obfitowało też w sukcesy i osiągnięcia w skali ogólnopolskiej. Najlepszym tego dowodem są dzisiejsze nagrody – podkreślał Tadeusz Pogoda, burmistrz Świecia.

Wśród nagrodzonych znalazła się Adrianna Olędzka, zwyciężczyni jednej z edycji programu „Szansa na sukces”, a ponadto osoba od lat zaangażowana w życie artystyczne miasta.

Nagrody otrzymały również Julia Olędzka, laureatka licznych ogólnopolskich festiwali oraz Paulina Walendziak, która zdobyła wyróżnienie na Studenckim Festiwalu Piosenki w Krakowie.

Za aktywny udział w życiu kulturalnym miasta nagrodę wręczono również zespołowi wokalnemu Kociewiaczy. Natomiast Natalię Głowąkę doceniono za wysokie lokaty na turniejach tańca breakdance.

Amelia Libecka i Mateusz Ciesielski, wychowankowie Centrum Działań Plastycznych Akademia, otrzymali nagrody burmistrza za zajęcie wysokich miejsc w międzynarodowym konkursie plastycznym na Słowacji. Z kolei inna podopieczna Akademii, Magda Osowska, zajęła pierwsze miejsce w konkursie na kartkę bożonarodzeniową, również na Słowacji.

Kolejnym punktem programu było przyznanie przez firmę Mondi Świecie tzw. „Diamentów Mondi”, nagród dla osób zaangażowanych w integrowanie lokalnej społeczności. Jednym z takich przedsięwzięć była ubiegłoroczna akcja „Tolerancja poprzez futbol”, w ramach której działała strefa kibica w świeckim amfiteatrze i bito rekord Guinnessa na najdłuższy rysunek na świecie. Wśród uhonorowanych znaleźli się m.in. burmistrzowie Świecia i Chełmna.

Kulminacyjnym punktem programu było wręczenie Szmaragdowych Żyraf. To szczególna nagroda, przyznawana od 2003 r. za wspieranie i promowanie życia kulturalnego w Świeciu. Na przestrzeni lat wyrabiana była z rozmaitych materiałów – od drewna po ceramikę. W tym roku była to grafika, wykonana przez artystę grafika Łukasza Lewandowskiego, instruktora OKSiR-u.

- Dzisiejsza gala jest podziękowaniem za współpracę i okazaną pomoc, dzięki której udało się zrealizować wiele inicjatyw i przedsięwzięć kulturalnych – mówił Romuald Dworakowski, kierownik OKSiR-u.

W kategorii „Mecenas” uhonorowano spółkę Mondi Świecie, natomiast w kategorii „Sponsor” – firmy Kemira i Mekro. Kolejną kategorią był „Fundator”. Tutaj „Żyrafy” powędrowały do firmy Bart i Kasy Stefczyka. Natomiast na tytuł przyjaciela ośrodka kultury zasłużył świecki oddział Polskiego Stowarzyszenia Diabetyków i Salony Muzyczne Riff.

Podczas imprezy zaśpiewały Paulina Walendziak i Julia Olędzka, a efektowny pokaz tańca breakdance dała grupa CSW CREW.

ANDRZEJ PUDRZYŃSKI

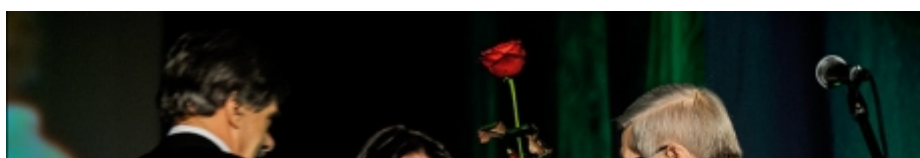
ZDJĘCIA MARCIN SALDAT (www.saldat.pl [2])



[3]



[4]





[6]



[7]



[8]





[11]



[12]



[13]





[16]



[17]



[18]





[21]



[22]



[23]





[26]



[27]



[28]



[29]

8.02.2013

Adres źródłowy: <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/news/%C5%BCyrafy-dla-sponsor%C3%B3w-0>

Links

[1] <https://www.archiwum.swiecie.eu/sites/default/files/field/image/zyrafy-czolo.jpg>

[2] <http://www.saldat.pl>

[3] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2824>

[4] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2825>

[5] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2826>

[6] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2827>

[7] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2828>

[8] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2829>

[9] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2830>

[10] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2831>

[11] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2832>

[12] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2833>

[13] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2834>

[14] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2835>

[15] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2836>

[16] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2837>

[17] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2838>

[18] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2839>

[19] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2840>

[20] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2841>

[21] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2842>

[22] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2843>

[23] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2844>

[24] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2845>

- [25] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2846>
- [26] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2847>
- [27] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2848>
- [28] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2849>
- [29] <https://www.archiwum.swiecie.eu/pl/media-gallery/lightbox/947/2850>